

教研通讯

第 514 期

浉河区教育体育局教研室

2017 年 6 月 28 日

中学音乐课题汇报研讨

——浉河区中学音乐课题汇报研讨活动圆满结束

为促进我区中学音乐课堂教学改革，提升音乐教师的教学能力，促进教师专业化成长，2017年4月20日上午，浉河区教研室举办了中学音乐课题研究汇报活动。来自全区城乡大概三十余名中学音乐教师相聚在信阳市第九中学，共同学习探究中学音乐课题制作的基本模式和方法。

本次活动分为四个部分，第一部分由区教研室中学音乐教研员白金生老师进行省级课题《音乐教学中有效实践活动的创设》的汇报，从问题的提出、核心概念的界定、校本教研与教师专业发展国内外研究现状、课题研究的目的是意义、课题研究的内容、方法、创新点等方面做了详实的汇报。阐述了本课题从立项到结项，在一年的制作过程中遇到的困惑难题以及收获。

第二部分由白老师关于如何制作课题分享了自己的心得体会。尤其是对于立项申请书和开题报告书的区别做了详细的阐述。她说：“从

立项申报书到开题申报书是一个从模糊到具体的过程，是一个从要研究什么到怎么具体去研究的过程。是一个从设想到要开展实践研究操作的步骤的过程，绝不是简单的复制粘贴。”针对整个课题制作过程，白老师还提出了一定要重视研究过程材料的积累，一定要有充足的证明成果真实可信的凭据，课题是做出来的，而不是想出来或写出来的。课题研究不是摸着石头过河，而是科学规划、按部就班地做研究。

第三部分由课题组成员宋娜老师进行了课题阶段性的报告，针对自己负责的分工范围，从论文的书写，课件 PPT 的制作，以及问卷调查的书写反馈等方面分享了自己的心得体会、收获、面临的困难以及困惑。

第四部分全体音乐教师针对如何制作音乐课题进行了探索和讨论。大家积极参与，踊跃发言。浉河中学的王卿、九中的胡勇、七中的王茜等几位老师分别进行了发言，针对课题的制作谈了自己的看法，提出意见和建议。白老师把自己后来制作的市级课题的全部材料给大家分享，供大家借鉴和参考。

本次活动得到了信阳市第九中学领导、老师和同学们的大力支持和帮助，在此对他们表示衷心地感谢！

附：活动名单

单 位	姓 名	课 题
浉河区教研室	白金生	中学音乐课题汇报研讨
信阳市第九中学	宋 娜	关于课题阶段性的报告
浉河区各城乡	全体音乐教师	疑难问题解惑分享经验