

教研通讯

第 449 期

浞河区教育体育局教研室

2016 年 4 月 26 日

奇思妙想的音乐课堂

——浞河区 2016 年度小学音乐优质课评比总结

2016 年 4 月 19 日——21 日，浞河区教研室 2016 年度小学音乐优质课比赛在三小多媒体教室举行，来自全区小学的 13 名选手参加了这次赛课活动。比赛采用选手事先准备课题、抽签定顺序、集中上课、现场亮分的形式。经过两天半的紧张激烈的角逐，共评出一等奖 5 名，二等奖 8 名。

纵观参赛的 13 节课，可以看出老师们具备精湛的教学技能，扎实的基本功，以及大胆、创新的教学设计和日趋完善的驾驭课堂的能力，使每节课都精彩纷呈，给前来听课的各校业务校长及一线教师都留下了深刻的印象。具体表现在：

一、教学思路凸显音乐新课程标准

老师们在音乐新课标的指导下，重视在音乐课堂中音乐性的挖掘，体现以新的课改理念指导教学，以灵活的设计实现教学目标，形成了一种形式与目标有效结合，相辅相成的新思路。本次参赛老师们沉稳、大气、自然、活泼，能够与学生融为一体，师生共同在一次次音乐感受中获得新体验。相信从这样的音乐课堂走出来的孩子，会更加热爱音乐，懂得音乐，

创造音乐。

二、独具匠心的个性课堂

本次比赛，老师们的创新思维得到了充分的展示。优秀的课堂设计可谓新颖独特，各具匠心，活跃、兴奋的课堂气氛感染了所有的听课老师。在欣赏课《森林的歌声》上，来自十三小的葛瑶老师让学生通过分段欣赏、模仿、记忆主题旋律，然后用自己喜欢的方式表现主题旋律等方法，让学生去感受音乐与动物、人与自然的和谐相处。在拓展延伸部分，葛瑶老师安排了一个创编活动，让学生们模仿森林中动物以及演奏乐器的声音，鼓励大家做一个爱护动物保护环境的好孩子，爱护我们共同的家园。整节课的创意大胆、构思巧妙有趣，收到了良好的课堂效果。来自三小的魏祖莉老师执教的《拍手拍手》是一首颂扬和倡导精神文明风尚为题材的儿童歌曲，魏老师动情的演唱，生动有趣的讲解，丰富多彩的资料图片，为启发学生感受歌曲情绪，培养学生的爱国主义和集体主义精神，提高学生音乐鉴赏力发挥了主导作用。这节课取得了较好的教学效果，体现出魏祖莉老师扎实优良的音乐基本功。事实上音乐教育是“音乐方面的教育”和“通过音乐进行教育”，两者尽管各有侧重，但目标一致，这也是音乐教育赋予音乐教师的双重责任，在两节音乐课上，我们看到了它的影子。

三、教师专业素质是关键

在比赛的过程中，如果一名音乐教师的教学基本功扎实、文化底蕴丰厚，那么她的音乐课堂过程会更流畅，学习效果会更好。婀娜的舞姿、优美的歌声、娴熟的键盘技巧，把这些融入到课堂中，才会得到学生的认可和喜爱。

由此可见，作为音乐教师，在课堂中始终要保持着一种对音乐的挚爱，用对音乐的挚爱来牵动学生，让学生体会歌唱的魅力，体会到音乐的美！作为一名音乐教师，要不断地丰富自己、充实自己，使自己的专业基本功进一步提高，同时加强各方面的知识的学习，在教学中，突出音乐课的特点，那么我们的音乐课一定会上得更加有声有色，这就是我们最大的收获。

最后，对三小领导、老师和同学们给予我们这次活动的大力支持和无私帮助表示衷心的感谢！

附：浉河区 2016 年度小学音乐优质课获奖名单

浉河区 2016 年度小学音乐优质课获奖名单

姓名	学校	参赛课题	等级
魏祖莉	三小	《拍手拍手》	一等奖
葛瑶	十三小	《森林的歌声》	一等奖
张勇	十中小学部	《爱的奉献》	一等奖
蒋璐璐	胜利路学校	《三只小猪》	一等奖
冯蕊	十三小	《小青蛙和癞蛤蟆》	一等奖
张雯	十小	《白桦林好地方》	二等奖
任利存	游河新区小学	《我是少年阿凡提》	二等奖
黄云艳	五小	《友谊的回声》	二等奖
胡小青	附小	《吉祥三宝》	二等奖
舒华玲	双井中心校	《京调》	二等奖
赵雪	三五八学校	《金孔雀轻轻跳》	二等奖
张兰兰	东双河付河小学	《种太阳》	二等奖
周本珍	柳林中心校	《两只老虎》	二等奖